



GT-6 – Informação, Educação e Trabalho

ISSN 2177-3688

**ÊNFASES DE PESQUISAS EM MEDIAÇÃO E GESTÃO DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO  
NO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO DA UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO CEARÁ**

***RESEARCH EMPHASIS IN MEDIATION AND INFORMATION AND KNOWLEDGE  
MANAGEMENT IN THE POST-GRADUATE PROGRAM IN INFORMATION SCIENCE AT THE  
FEDERAL UNIVERSITY OF CEARÁ***

**Italo Teixeira Chaves** - Universidade Federal da Paraíba (UFPB)

**Maria Aurea Montenegro Albuquerque Guerra** - Universidade Federal do Ceará (UFC)

**Modalidade: Resumo Expandido**

**Resumo:** Objetiva identificar as ênfases de pesquisa em mediação e gestão da informação e do conhecimento a partir das dissertações do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Federal do Ceará publicadas entre os anos 2018 e 2022. O seu percurso metodológico segue os caminhos de uma pesquisa descritiva, qualitativa pelo método da pesquisa documental. Os resultados mostram que as principais ênfases são em mediação da informação, competência em informação, necessidades de informação e gestão da informação, estão situadas na biblioteca universitária e envolvem os usuários da informação. Conclui-se que as diversas teorias estão interligadas pelo objeto central da Ciência da Informação, a informação.

**Palavras-chave:** ênfases de pesquisa; mediação da informação; gestão do conhecimento; competência em informação; ciência da informação.

**Abstract:** It aims to identify research emphasis in mediation and management of information and knowledge based on the dissertations of the Graduate Program in Information Science at the Federal University of Ceará published between 2018 and 2022. Its methodological path follows the paths of a descriptive, qualitative research using the documentary research method. The results show that the main trends are in information mediation, information literacy, information needs and information management, are located in the university library and involve information users. It is concluded that the various theories are interconnected by the central object of Information Science, information.

**Keywords:** search emphasis; information mediation; knowledge management; information literacy; information Science.

## **1 ASPECTOS INTRODUTÓRIOS**

O processo complexo de mediação da informação é fruto de consideráveis pesquisas teóricas, práticas e metodológicas no campo científico e disciplinar da Ciência da Informação (CI). Pesquisadores como Oswaldo Francisco de Almeida Júnior, Henriette Ferreira Gomes, Sueli Bortolin, Gisele Rocha Côrtes e João Arlindo dos Santos Neto são referências neste

campo. A mediação da informação e seus múltiplos processos são consolidados na pesquisa em CI a partir dos estudos do GT 3 - Mediação, Circulação e Apropriação da Informação - da ANCIB.

Outra vertente disciplinar consolidada no contexto da CI é a gestão da informação e do conhecimento (GIC), a qual fortalece a vertente interdisciplinar da CI uma vez que este campo também tem aproximações com a Administração. As pesquisas de GIC estão congregadas no GT 4 - Gestão da Informação e do Conhecimento - da ANCIB. Algumas referências importantes desta área são Marta Lígia Pomim Valentim, Emeide Nóbrega Duarte, além de alguns autores clássicos como Thomas H. Davenport, Ikujiro Nonaka e Hirotaka Takeuchi.

As duas áreas supracitadas formam a linha dois do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Federal do Ceará (PPGCI/UFC), a qual se intitula **Mediação e Gestão da informação e do conhecimento**. A referida linha está presente no programa desde o seu início, em 2016. Houveram mais de 20 dissertações produzidas nesta linha de pesquisa, com abordagens e temáticas diferentes envolvendo o construto teórico-prático-metodológico da CI. Diante disso, este trabalho **parte do seguinte questionamento**: Quais as ênfases de pesquisa em Mediação e Gestão da Informação e do Conhecimento no âmbito das dissertações do PPGCI/UFC publicadas entre 2018 e 2022?.

Como **objetivo geral** do estudo busca identificar as ênfases de pesquisa em mediação e gestão da informação e do conhecimento a partir das dissertações do PPGCI/UFC. Metodologicamente segue caminhos de uma pesquisa descritiva quanto aos objetivos, de abordagem quali-quantitativa enquadrada no método da pesquisa documental. Essa investigação representa desdobramentos de pesquisas anteriores no âmbito do PPGCI/UFC e espera contribuir com a demonstração do estado da arte das pesquisas desenvolvidas, bem como evidenciar a consolidação da pós-graduação em CI no Ceará.

## **2 TESSITURAS SOBRE MEDIAÇÃO E GESTÃO DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO**

Construir uma sociedade na qual todos possam criar, acessar, utilizar e compartilhar informação e conhecimento é o desafio que se impõe à sociedade atual, intensamente baseado em tecnologias da informação e do conhecimento, onde os ativos intangíveis adquirem importância crescente. Aliadas a esse fenômeno encontra-se a mediação que no

âmbito da Ciência da Informação se configura como uma abordagem que cobre o espectro da CI contemporânea.

Almeida Júnior (2015) ressalta que a mediação da informação é um processo, realizado pelo profissional da informação, em uma unidade informacional, podendo ser direta ou indireta; consciente ou inconsciente; singular ou plural; individual ou coletiva com vistas a garantir a apropriação da informação.

A mediação da informação é, pois, um mecanismo intrinsecamente atrelado ao aprendizado e ao diálogo, busca gerar novos conhecimentos e utiliza-se de recursos e espaços diversos para garantir a apropriação por parte do sujeito. Em um contexto contemporâneo de desinformação, a mediação da informação fortalece também o protagonismo social dos profissionais da informação e dos sujeitos (GOMES, 2019; FARIAS; VARELA, 2018).

Informação, no contexto da Gestão da Informação (GI), refere-se a todos os tipos de informação de valor, tanto de origem interna quanto externa à organização. Nestes termos, ela se preocupa com o valor, qualidade, posse, uso e segurança da informação no contexto do desempenho organizacional (ROSA E SILVA; VITORINO, 2016).

Em termos de área de estudo, a GI refere-se às atividades relacionadas à informação, fazendo intersecção com as áreas de Ciência da Informação, Sistemas de Informação, Tecnologia da Informação e Gestão do Conhecimento. O que a diferencia nestes termos, é o entendimento de que a GI é constituída por diversos processos, na intenção de construir a ligação entre a gestão estratégica e a aplicação da tecnologia da informação nas organizações, constatando qual informação interessa, para, a seguir, definir processos, identificar fontes e modelar sistemas (ROSA E SILVA; VITORINO, 2016).

No campo da CI seu conceito é estudado de modo singular justificando sua importância para a área e as pesquisas que dela decorrem. Tal singularidade se manifesta na compreensão da relação do sujeito produtor ou receptor da informação, pois é nesta simbiose que a informação atinge seu maior objetivo que é alterar o status cognitivo dos sujeitos, visto que, informação e sujeito mantêm uma relação intrínseca e de reciprocidade na medida em que informação e sujeito atuam para a geração do conhecimento (MONTEIRO; DUARTE, 2018).

Pensar na GI de forma processual é imaginar um processo abrangente que contempla fases e estratégias empenhadas em aperfeiçoar os fluxos de informação e atuar como fator influente para a criação do conhecimento e que, como processo requer a avaliação e aprimoramento constante. Davenport e Prusak (1998), dizem que GI é um conjunto

estruturado de atividades, assim como o modo que organizações usam e distribuem a informação e o conhecimento. Nesta linha de raciocínio, Davenport e Prusak (1998) também identificam o caráter processual da GI na medida em que identifica as atividades como parte do processo.

Para Choo (2003) GI está tutelada numa área mais ampla da Gestão do Conhecimento, onde as organizações criam e utilizam a informação em três momentos distintos, mas inter-relacionados, interpretando as informações sobre o ambiente, criando conhecimento, processando e analisando a informação para tomada de decisão. Para Santos e Valentim (2014) a GI atua diretamente com os fluxos formais da organização. Tomando como base os autores citados concordamos com a fala de Monteiro e Duarte de que:

A gestão da informação pode ser compreendida como um conceito amplo, um conjunto de atividades realizadas com a finalidade de controlar, armazenar e recuperar, de maneira eficiente, a informação produzida, recebida ou retida, desde que traga benefícios para a organização em questão, na tomada de decisões e na possibilidade de inovar e adquirir conhecimentos (MONTEIRO; DUARTE, 2018, p. 99).

No âmbito da Gestão do Conhecimento, o termo conhecimento apresenta-se de modo mais genérico, abrangente e suscetível a distintas interpretações. Davenport e Prusak (1998, p.6) definem conhecimento como: “[...] uma mistura fluida de experiência condensada, valores, informação contextual e insight experimentado, a qual proporciona uma estrutura para a avaliação e incorporação de novas experiências e informações”. A maioria das abordagens têm características multidimensionais difíceis de circunscrever, no entanto, são vários os autores que referenciam que um processo de GC se caracteriza por promover a capacidade da organização de criar, partilhar, incorporar e integrar o conhecimento de forma consistente (BARBOSA, 2008).

### **3 PERCURSO METODOLÓGICO**

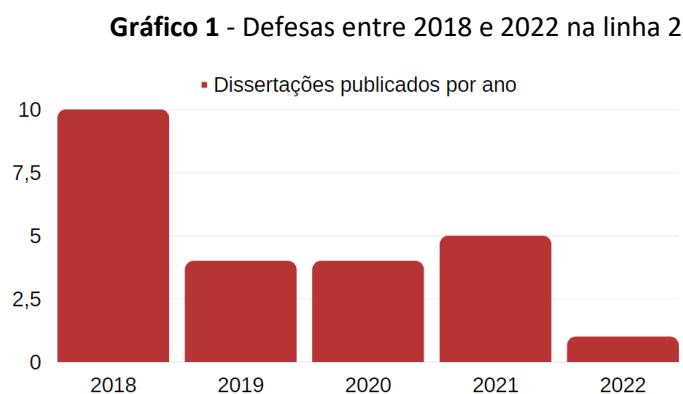
No tocante aos objetivos, esta pesquisa se classifica como descritiva (TRIVIÑOS, 1987), visto que as pessoas autoras buscam evidenciar as características envolvendo as ênfases de pesquisa em mediação e gestão da informação no PPGCI/UFC, relativas à linha de pesquisa 2 do referido programa.

Considera para o desenvolvimento desta pesquisa o método da pesquisa documental, isto pois os “documentos são utilizados como fontes de informações, indicações e esclarecimentos que trazem seu conteúdo para elucidar determinadas questões e servir de

prova para outras” (SÁ-SILVA; ALMEIDA; GUINDANI, 2009, p. 5). O documento considerado como fonte principal desta investigação foram as dissertações, as quais foram analisadas por título, objetivo geral e palavras-chave, a partir de uma abordagem qualitativa. Foram analisadas ao todo 24 dissertações, nessa análise buscou-se identificar quais assuntos estão sendo mais pesquisados no âmbito da mediação e gestão da informação e do conhecimento no PPGCI/UFC, evidenciado o estado e o desenvolvimento das pesquisas no referido programa.

#### 4 PANORAMA DE PESQUISAS EM MEDIAÇÃO E GESTÃO DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO NO PPGCI/UFC

O PPGCI/UFC tem seu funcionamento desde 2016 e é dividido em duas linhas de pesquisa, a saber: Linha 1- Representação da informação e do conhecimento e Tecnologia e Linha 2 – Mediação e Gestão da informação e do conhecimento, sendo esta última o foco da investigação. As primeiras dissertações do programa foram defendidas em 2018 e anualmente novas defesas são realizadas em razão do processo seletivo anual para ingresso de alunos. O gráfico 1 representa o quantitativo de defesas entre 2018 e 2022 na linha 2.



Fonte: Elaborado pelos autores.

2018 foi o ano com o maior número de defesas devido 2016 haver tido dois processos seletivos. Ao todo, têm-se 10 dissertações em 2018, 4 em 2019 e 2020, 5 em 2021 e 1 em 2022<sup>1</sup>. O gráfico evidencia que, com exceção de 2022, as defesas na linha seguem uma quantidade regular por ano, entre 4 e 5 dissertações nesta linha. Para apresentar melhor os temas das dissertações, o quadro 1 apresenta os títulos e os respectivos objetivos geral de cada dissertação, entendemos que essas duas informações são suficientes para responder a

---

<sup>1</sup> Devido a dilatação de prazos em razão da pandemia, somente houve uma dissertação defendida em 2022.

**XXIII Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação – ENANCIB**  
**Aracaju-SE – 06 a 10 de novembro de 2023**

---

questão desta pesquisa. O quadro está organizado em ordem crescente, sendo cada cor atrelada a um ano específico.

**Quadro 1** - Dissertações defendidas entre 2018 e 2022 na linha 2

<b>Título</b>	<b>Objetivo geral<sup>2</sup></b>
<b>2018</b>	
A tipografia como manifestação cultural	Compreender a tipografia como fenômeno informacional de ordem cultural, motivo pelo qual produz significados históricos e contextualmente complexos, datados, subjetivos, plurais e incertos
Áudio games no processo de aprendizagem de deficientes visuais: análise sob o aspecto da mediação da informação	Avaliar as possibilidades e uso dos áudio games do pacote DosVox como ferramenta de mediação da informação no contexto de ensino e aprendizagem
Comportamento informacional dos docentes e discentes do Programa de Pós-graduação em Física da Universidade Federal do Ceará	Examinar com mais intensidade o comportamento informacional dos usuários da Biblioteca do Curso de Física, vinculados ao Programa de Pós-Graduação em Física, da Universidade Federal do Ceará
Gestão de acervos audiovisuais em repositórios	Construir critérios e diretrizes para a gestão de imagens em movimento e acervos sonoros produzidos na Universidade Federal do Ceará, uma proposição realizada a partir da mediação bibliotecária na estruturação de um repositório audiovisual
As Mediações no campo digital: uma pesquisa sobre a relação entre clube de futebol e torcedor na internet	Analisar como ocorrem as mediações nas páginas sobre futebol na internet
Uma cartografia da leitura: o imaginário leitor fortalezense na segunda metade do século XIX	Investigar a formação do imaginário leitor fortalezense na segunda metade do século XIX, com foco nas instituições: Biblioteca Provincial, Instituto do Ceará e Academia Cearense de Letras.
A leitura literária no contexto acadêmico	Analisar as práticas de leitura literária dos discentes dos programas de Pós-Graduação em Ciência da Informação e Biblioteconomia do Ceará
Gestão de acervos de obras raras na perspectiva do usuário	propor subsídios para o aprimoramento da Política de Desenvolvimento do Acervo da UFC com base no estudo de usuários da BFD
Análise das competências em informação dos idosos no uso das tecnologias digitais	Analisar as competências em informação dos idosos no uso de tecnologias digitais
Biblioteca e memória: interlocuções com a comunidade	Averiguar como as Bibliotecas Comunitárias Criança Feliz e Sorriso da Criança, situadas nos bairros Jardim Iracema e Presidente Kennedy, respectivamente, têm atuado como espaços promotores da memória coletiva, se são reconhecidas dessa forma pelos moradores das comunidades

---

<sup>2</sup> Os objetivos gerais apresentados no quadro foram extraídos conforme constam em cada dissertação consultadas para análise.

**XXIII Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação – ENANCIB**  
**Aracaju-SE – 06 a 10 de novembro de 2023**

2019	
Comportamento informacional de servidores e colaboradores da Universidade Federal do Ceará no uso do Sistema Eletrônico de Informações (SEI)	Analisar o comportamento informacional dos usuários da Coordenadoria de Administração e Patrimônio da Universidade Federal do Ceará na busca de informações no ambiente do SEI à luz do Information Search Process (ISP) de Carol Khulthau
A mediação da leitura no âmbito das Bibliotecas Digitais	Compreender a mediação da leitura de obras históricas e culturais a partir do acesso ao dossiê "França no Brasil" através da BNDigital, no que tange ao desenvolvimento de conhecimentos, aprendizagens e valorização do patrimônio documental digital.
Mediação e competência em informação: percepção da Comissão de Educação de Usuários do Sistema de Bibliotecas da UFC	Analisar a percepção, sobre a mediação e competência em informação, dos bibliotecários que atuam na Comissão de Educação de Usuários do sistema de bibliotecas da UFC, no processo de construção do conhecimento científico no ambiente universitário
Competência em informação na educação profissional e tecnológica: uma análise das habilidades informacionais nas práticas de ensino e aprendizagem	Investigar o desenvolvimento de habilidades informacionais de estudantes no contexto da Educação Profissional e Tecnológica
2020	
Práticas informacionais na estruturação da cultura participativa do Fandom: uma análise de As Crônicas de Gelo e Fogo	Analisar as práticas informacionais dos fãs criadores de conteúdo e sua relação com a cultura participativa
Percepções sobre competência e mediação da informação no âmbito do acervo de livros digitais: estudo realizado nas bibliotecas do Instituto Federal do Ceará	Compreender as competências e processos de mediação da informação para promover o acervo de livros digitais nas bibliotecas do IFCE
Informação científica e tecnológica no Brasil: análise da produção periódica da Ciência da Informação	Apresentar um panorama sobre informação científica e tecnológica entre os anos de 1980 a 2009.
Gestão de Dados de Pesquisa no contexto da Ciência Aberta: percepção dos pesquisadores da Universidade Federal do Ceará	Investigar as práticas e necessidades informacionais dos pesquisadores dos cursos de Pós-Graduação da Universidade Federal do Ceará (UFC) concernentes ao gerenciamento de dados científicos e a Ciência Aberta
2021	
Contribuições da Cultura Maker para bibliotecas universitárias	Identificar as contribuições da cultura maker para as bibliotecas universitárias
Acessibilidade informacional para músicos com deficiência visual	Analisar como acontece a acessibilidade informacional para os estudantes com deficiência visual em cursos de Música na cidade de Fortaleza - Ceará
Práticas informacionais no cotidiano de sujeitos com restrições decorrentes de alergias e intolerâncias alimentares	Mostrar como decorre as práticas informacionais por pessoas com restrições alimentares, com vistas a qualidade de vida
Análise da disseminação da informação	Realizar a análise sobre a informação veiculada por um meio

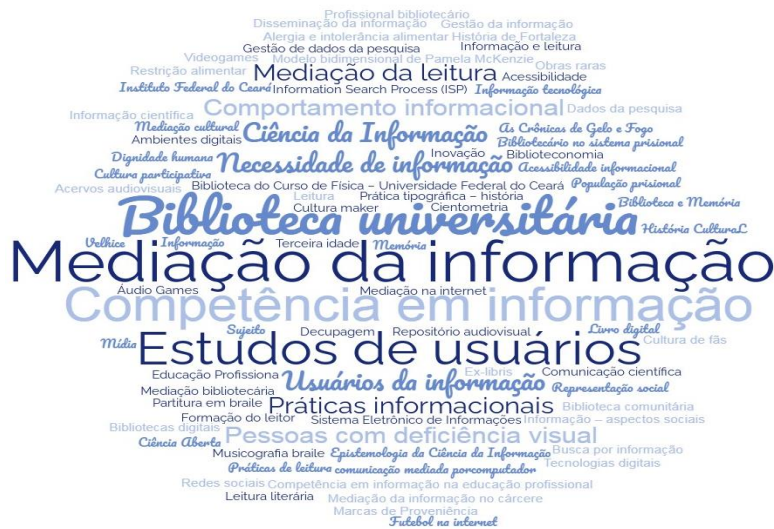
**XXIII Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação – ENANCIB  
Aracaju-SE – 06 a 10 de novembro de 2023**

mediática sobre a imagem do acusado e a dignidade da pessoa humana	mediático moderno e sua relação com a representação social do acusado e o impacto sobre o princípio da dignidade humana
Mediação da informação no cárcere: atuação do bibliotecário para reinserção social dos apenados	Analisar a atuação do bibliotecário no cárcere, a fim de identificar as ações de mediação da informação promovidas visando favorecer a inclusão e reinserção social dos apenados
<b>2022</b>	
Os ex-libris do Ceará: marcas de proveniência e história cultural	Evidenciar o ex-libris como um elemento significativo da história cultural do Ceará.

**Fonte:** Elaborado pelos autores.

A linha 2 segue trilhas de pesquisas bastante diversificadas, seja no campo da mediação da informação, gestão da informação e do conhecimento ou mesmo da competência em informação, a qual se mostrou também uma escolha teórica bastante presente nesta linha de pesquisa. Para auxiliar a compreender as principais temáticas abordadas nas dissertações, todas as palavras-chave foram coletadas (N=82) e foi elaborada uma nuvem de palavras, representada na figura 1.

**Figura 1 -** Nuvem de palavras das palavras-chave das dissertações da linha 2



**Fonte:** Elaborado pelos autores.

A figura 1 demonstra considerável diversidade nas pesquisas envolvendo a mediação da informação e a gestão da informação e do conhecimento. O termo que se sobressai é, sem dúvidas, mediação da informação, mas alguns outros também têm considerado destaque, como competência em informação, estudos de usuários, biblioteca universitária, necessidade de informação, práticas informacionais, usuários da informação, mediação da leitura e Ciência da Informação.

No tocante a **mediação em informação** o conceito de Almeida Júnior (2015) já diz muito sobre a possibilidade de se desenvolver pesquisas em ambientes que não somente a biblioteca, visto que o processo de mediar ocorre em muitos outros equipamentos informacionais, sejam em formato físico ou virtual/digital. Dessa maneira, há pesquisas empíricas envolvendo a mediação da informação tanto em bibliotecas universitárias e comunitárias, quanto em bibliotecas digitais ou mesmo envolvendo esporte. Algumas dissertações buscam trazer contribuições práticas para a comunidade acadêmica, assim como há dissertações que discutem questões teóricas envolvendo leitura, memória e patrimônio.

Uma vertente forte na linha 2 envolve a **competência em informação** com forte vínculo as temáticas envolvem a educação do usuário e também as práticas informacionais. Sobre isso, Farias e Varela (2018) salientam as importâncias de alguns saberes na atuação do bibliotecário, tais como: agir com pertinência, mobilizar saberes e conhecimentos em um contexto profissional, transpor e aprender e aprender a aprender. Esses aspectos possibilitam uma atuação crítica e que pode levar ao protagonismo social do bibliotecário, algo importante e ligado à prática mediadora. O resultado envolvendo as pesquisas sobre a compreensão das competências e práticas em informação possibilitam um avanço no tocante ao comportamento informacional contemporâneo envolvendo questões singulares, abarcando também modos de produção e disseminação da informação, sobretudo em ambientes *online*.

Nesse entremeio de mediação e competência em informação, está a **gestão da informação** que se faz presente nos ambientes físicos e digitais. Gestão de dados de pesquisa, gestão de acervos de obras raras ou mesmo audiovisuais estão discutindo questões inerentes à GI e são temáticas presentes nas dissertações do PPGCI/UFC. As pesquisas nesse eixo buscam compreender e aperfeiçoar práticas de gestão da informação para uma melhoria e aperfeiçoamento de processos no âmbito organizacional. Quando há preocupação com o tratamento, controle, qualidade, fluxos, com vistas a melhorias da gestão organizacional, tomadas de decisões ou afins, há relação prática e conceitual direta com a gestão da informação (DAVENPORT; PRUSAK, 1998; MONTEIRO; DUARTE, 2018; ROSA E SILVA; VITORINO, 2016). Por outro lado, no que tange a **gestão do conhecimento** as pesquisas mostraram-se escassas, sua inserção aparece subjacente a GI, possivelmente por esta temática estar distante dos problemas percebidos pelos discentes que tentam a seleção do mestrado ou mesmo por entender a GC como parte da GI.

## 5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A temática mediação e gestão da informação e do conhecimento, relativa a linha 2 do PPGCI/UFC se mostrou múltipla em teorias, abordagens e objetivos. As investigações seguem caminhos heterogêneos, com aplicações em *locus* presenciais e digitais, como bibliotecas universitária e comunitária, *sites* de bibliotecas digitais e livros digitais, comunidades e afins. Fortalece a ideia de variados dispositivos informacionais, onde cada ambiente apresenta problemáticas e desafios singulares para a pesquisa em Ciência da Informação.

O perfil heterogêneo dificulta, portanto, identificar as ênfases de pesquisa, pois estas são ímpares em seu desenvolvimento e construção. Contudo, é notório que alguns conceitos estão evidentes no âmbito do PPGCI/UFC: mediação da informação, competência em informação, práticas informacionais, necessidade informacional e gestão da informação. Essas escolhas conceituais apresentam características gerais, as quais se desdobram de maneiras específicas em cada dissertação.

Essas ênfases de pesquisa refletem problemas sociais, políticos, econômicos, profissionais e informacionais percebidos desde as vivências e experiências dos pesquisadores, que realizaram projetos junto dos orientadores para investigar os fenômenos que transpassam, sobretudo, o aspecto informacional. Pontuar essa delimitação é importante pois outras regiões certamente devem ter ênfases diferenciadas pelas problemáticas pertencentes a cada realidade e contexto, o que nos leva a novas possibilidades de pesquisa para identificar as ênfases de pesquisas em outros programas de Ciência da Informação.

Conclui-se, por fim, que a CI apresenta uma forte característica interdisciplinar, com isso, cruzamentos epistemológicos, metodológicos e teóricos são inevitáveis. Por este mesmo motivo, mesmo que haja teorias que se destaquem, elas inerentemente estão ligadas umas às outras a partir do objeto de estudo e central da CI: a informação.

## REFERÊNCIAS

ALMEIDA JÚNIOR, O. F. Mediação da informação: um conceito atualizado. In: BORTOLIN, S.; SANTOS NETO, J. A.; SILVA, R. J. (org.). **Mediação oral da informação e da leitura**. Londrina: Abecin, 2015. p. 9-32.

BARBOSA, R. R. Gestão da informação e do conhecimento: origens, polêmicas e perspectivas. **Informação & Informação**, Londrina, v. 13, n. esp., p. 1-25, 2008.

CHOO, C. W. **A organização do conhecimento**: como as organizações usam a informação para criar significado, construir conhecimento e tomar decisões. São Paulo: Senac, 2003.

DAVENPORT, T. H.; PRUSAK, L. **Ecologia da informação**: por que só a tecnologia não basta para o sucesso na era da informação. São Paulo: Futura, 1998.

FARIAS, M. G. G.; VARELA, A. V. Desiderato do protagonismo social na formação do bibliotecário mediante o desenvolvimento de competências em informação. **Revista Folha de Rosto**, Juazeiro do Norte, v. 4, n. 1, p. 34-44, 2018.

GOMES, H. F. Protagonismo social e mediação da informação. **Logeion: filosofia da informação**, Rio de Janeiro, v. 5, n. 2, p. 10-21, 2019.

MONTEIRO, S. A.; DUARTE, E. N. Bases teóricas da gestão da informação: da gênese às relações interdisciplinares. **InCID**, Ribeirão Preto, v. 9, n. 2, p. 89-106, 2018.

ROSA E SILVA, E. C.; VITORINO, E. V. A Gestão da Informação sob a abordagem da Ecologia: possibilidades à competência em informação. **Em Questão**, Porto Alegre, v. 22, n. 1, p. 242–266, 2016.

SÁ-SILVA, J. R.; ALMEIDA, C. D.; GUINDANI, J. F. Pesquisa documental: pistas teóricas e metodológicas. **Revista Brasileira de História & Ciências Sociais**, Rio Grande, v. 1, n. 1, p. 1-15, 2009.

SANTOS, C. D.; VALENTIM, M. L. P. As interconexões entre a gestão da informação e a gestão do conhecimento para o gerenciamento dos fluxos informacionais. **Perspectivas em Gestão & Conhecimento**, João Pessoa, v. 4, n. 2, p. 19-33, 2014.